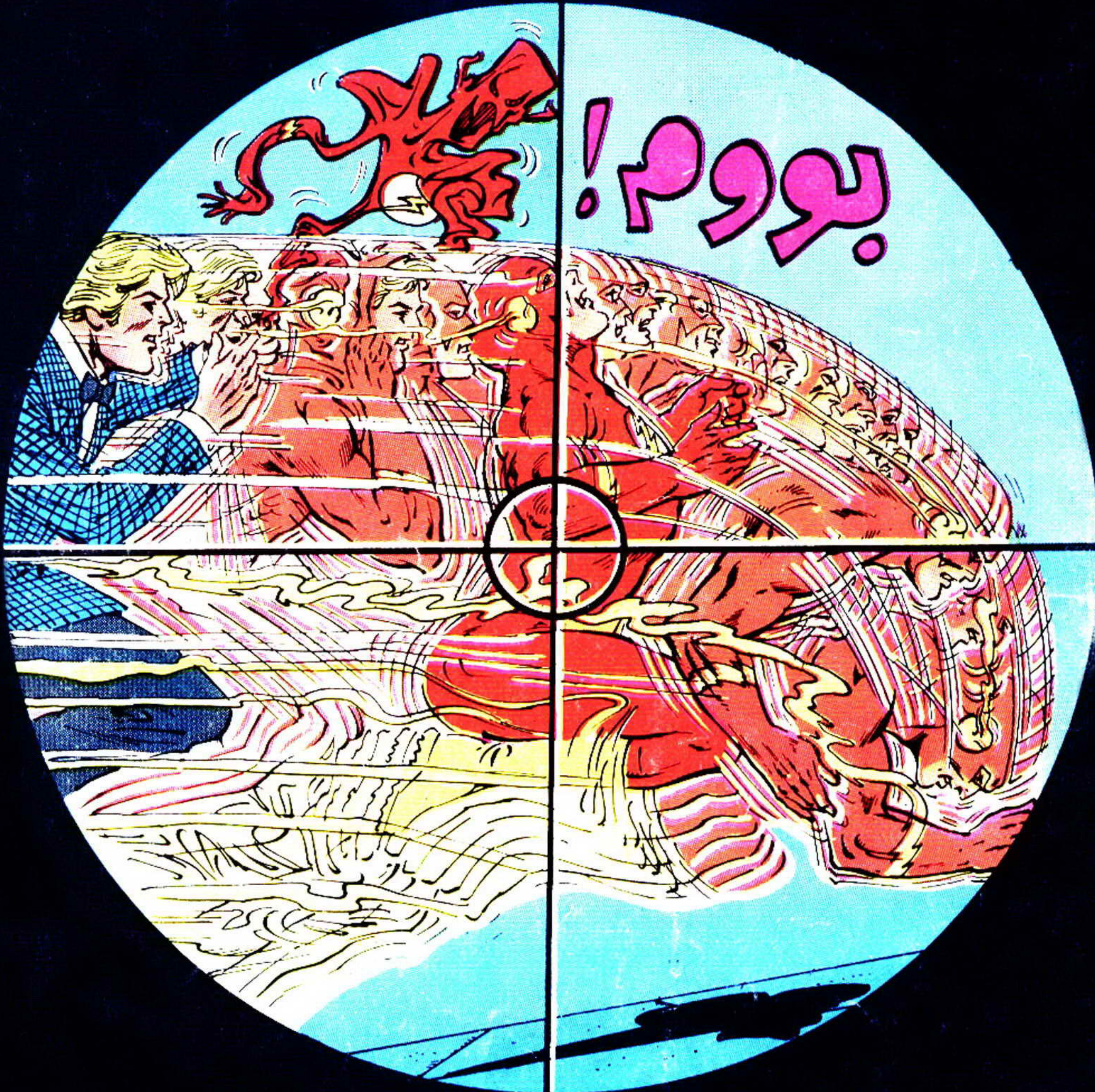




الفلمرات المصورة - العملاق

سورق

البطل الجبار



المغامرات المصورة - العملاق



سورة
الطبعة الأولى

مجلة أسبوعية
تصدر عن دار المطبوعات المصورة ش.م.ل.

رئيسة التحرير والمديرة المسؤولة
ليلى شاهين دأكروز
مديرة التحرير
نجاة جريديني

المطبوعات المصورة ش.م.ل.

تصدر عنها مجلات ومجلدات
سوبرمان ، لولو الصغيرة ، الوطواط ، البرق ، طاروت ،
عائلة الفضاء ، المغامرات الأربعة وباك روجرز .



الموزعون المعتمدون

الشركة اللبنانية لتوزيع الصحف
والمطبوعات
ص . ب . ٦٠٨٦ - ١١ بيروت - لبنان
هاتف : ٣٦٠٦٧٠

في العالم العربي

الكويت الشركة المتحدة لتوزيع
الصحف والمطبوعات

الأردن وكالة التوزيع الأردنية

البحرين الشركة العربية
للوكلات والتوزيع

دولة الامارات العربية المتحدة

أبو ظبي المؤسسة العامة للطباعة
والنشر والتوزيع

دبي مكتبة دار الحكمة

قطر دار الثقافة

المملكة العربية

السعودية مكتبة مكة

الجمهورية العربية

الليبية الشعبية

الإشراكية

المنشأة الشعبية للنشر
والإعلان والتوزيع

مسقط المؤسسة العربية للتوزيع

شمن العدد

لبنان : ٣٠٠ ق.ل.
سورية : ٤٠٠ ق.س.
العراق : ٥٠٠ فلس
الأردن : ٤٠٠ فلس
الكويت : ٤٠٠ فلس
السعودية : ٥ ريالات
البحرين : ٥٠٠ فلس
قطر : ٥ ريالات
دبي ، أبو ظبي : ٥ دراهم
عدن : ٥ شللات
الجزائر ، تونس : ٥ فرنكات
المغرب : ٥ دراهم
ليبيا : ٥٠٠ درهم
مسقط : ٥٠٠ بيضة
اليمن : ٥ ريالات

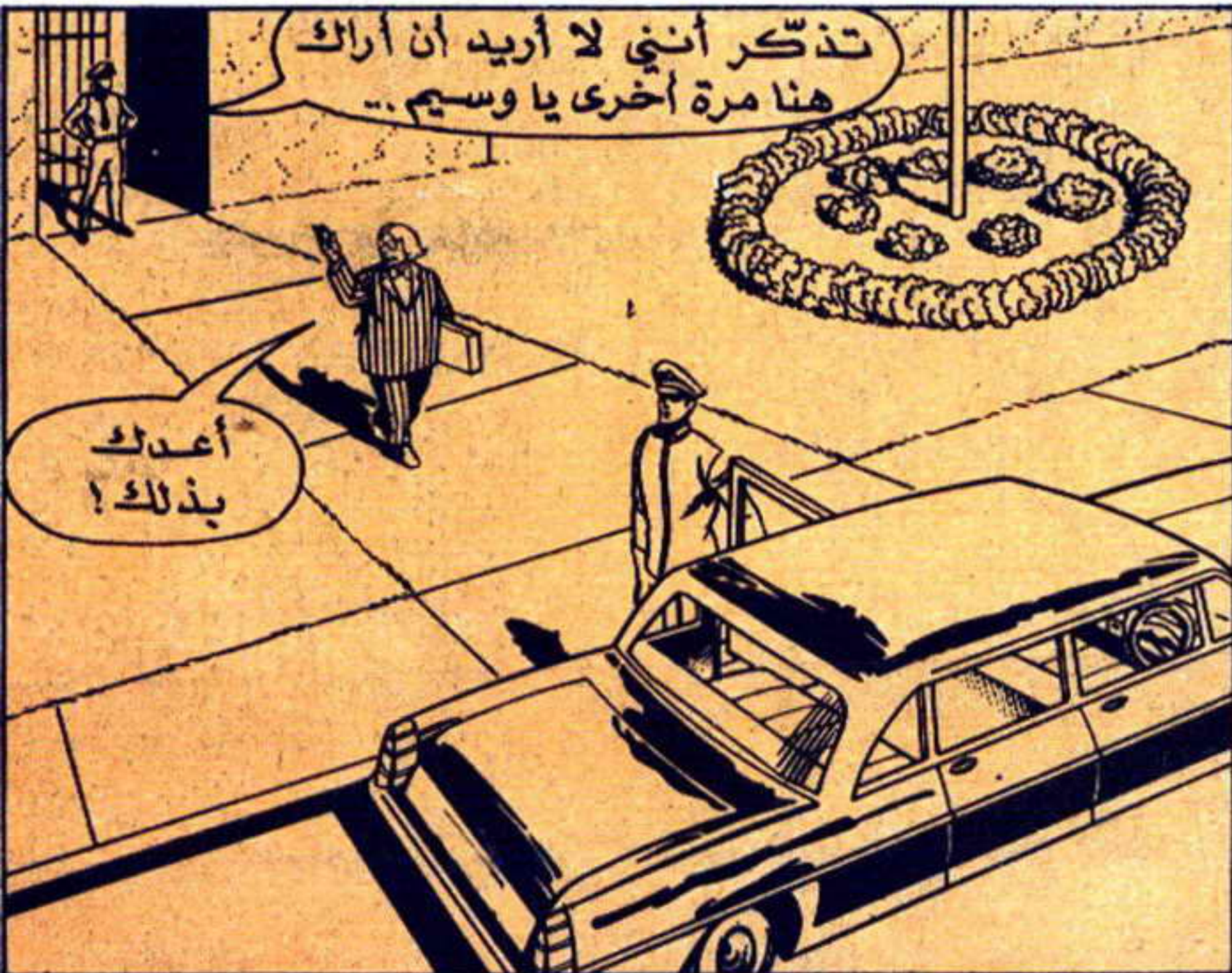
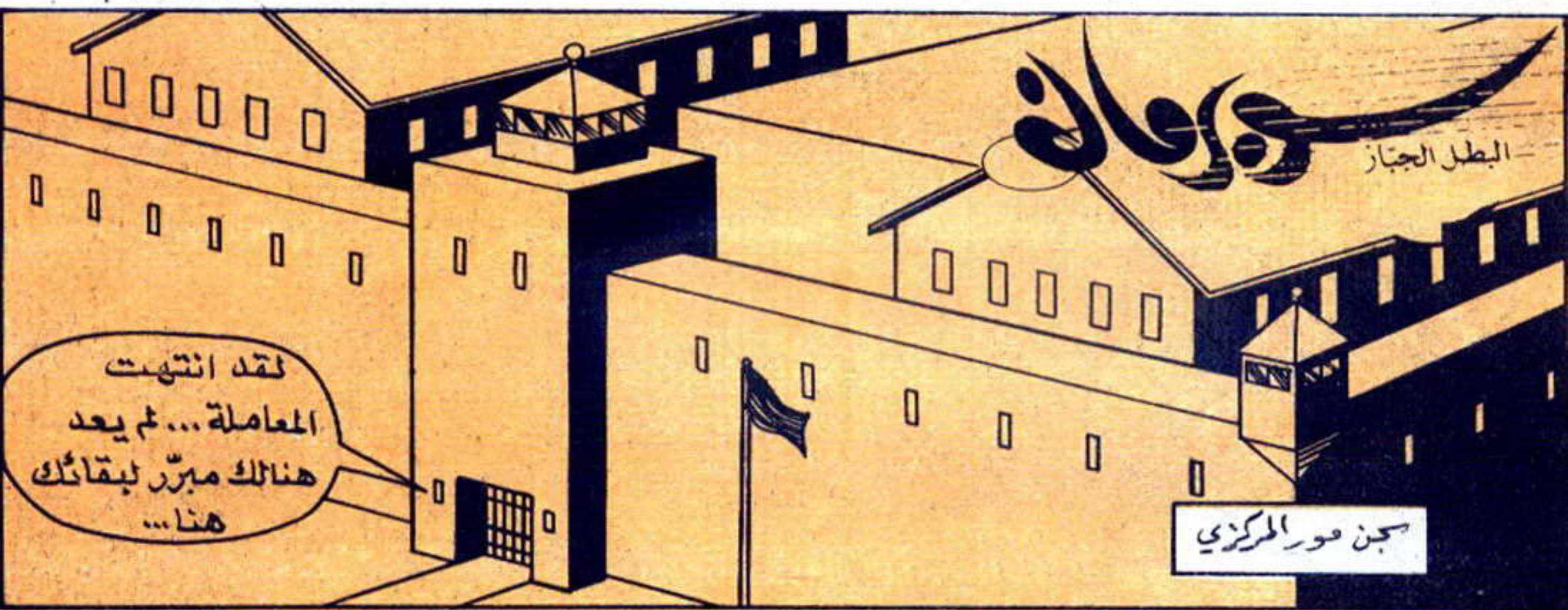
الإدارة والتحرير :

شركة المطبوعات المصورة ش.م.ل.
مبنى مركز صباغ ، شارع الحمراء
ص . ب . ٤٩٩٦ ، بيروت ،
هاتف : ٣٤٠٤١٠ / ١ / ٢
٣٤٣٢٣٦ / ٧ / ٨

الإنتاج :

المطابع التعاونية الصحفية ش.م.ل.





إنما في دالاتٍ مماثلة ... لابد أن يجد مكان مور نجدة ...

في ذلك الصباح ... عند
المدخل الشرقي لمدينة مور ...

كانت زحمة المرور في أوجها
... والسيارات تقف في
صف لا ينتهي ...

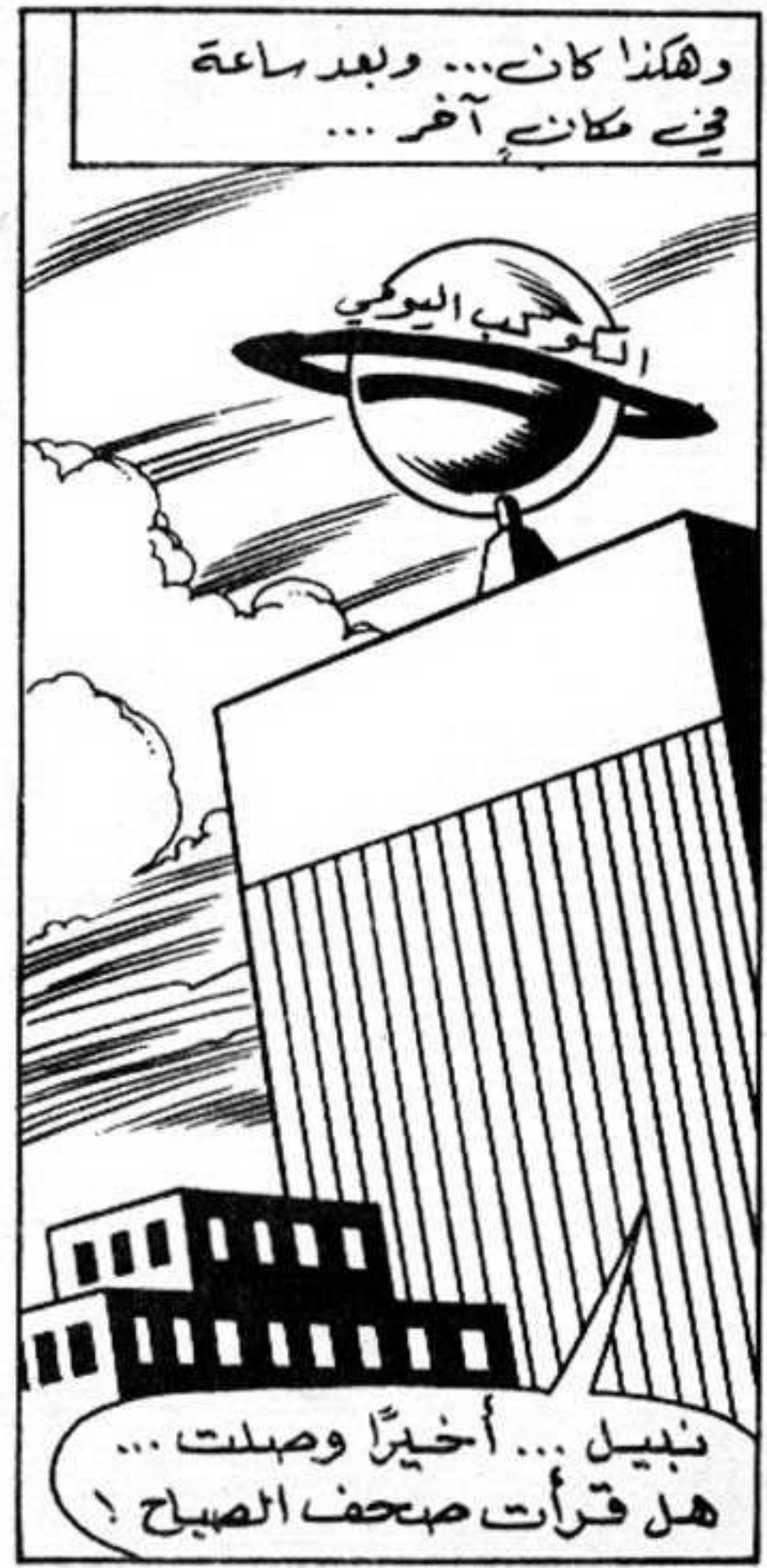
استناداً إلى
سجل المرور ... هناك
شاحنة انقلبت في
وسط الطريق ... يجب
أن أزيلها ...

دجاج !!

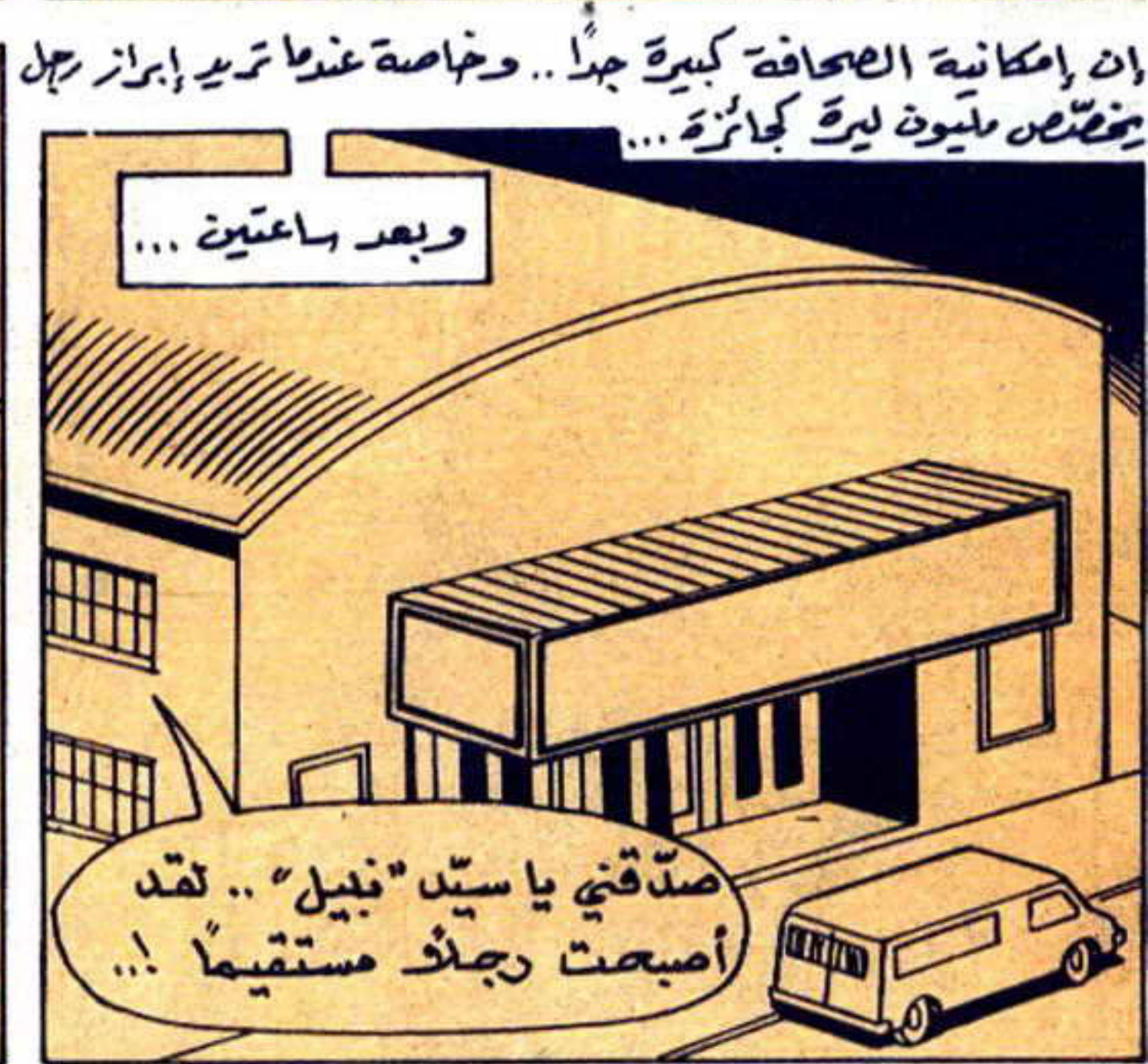
الساعة ٨:٣٠ ... لقد بدأ يوم العمل بالنوبة
لسوبرمارت ...

وإذا كان يعتبر الصباح متعباً
فما عليه سوى أن ينتظر حلول
الظلام ليرى ماذا يجيء له
رجل الألعاب في برنامجه
الخاص :

الجائزة الكبرى !











يظهر "سوبرمان" ..

لقد قضيت اليوم أراقب "وسيم" وهو بالفعل حسن السلوك منذ إطلاق سراحه ...



مساء الخير أيها المفتش "هاري" أعتقد أنك تنتظر البرنامج، هل أستطيع أن أنضم إليك؟

بكل سرور .. ولكن ألا يمكنك أن تدخل من الباب مثل الآخرين؟



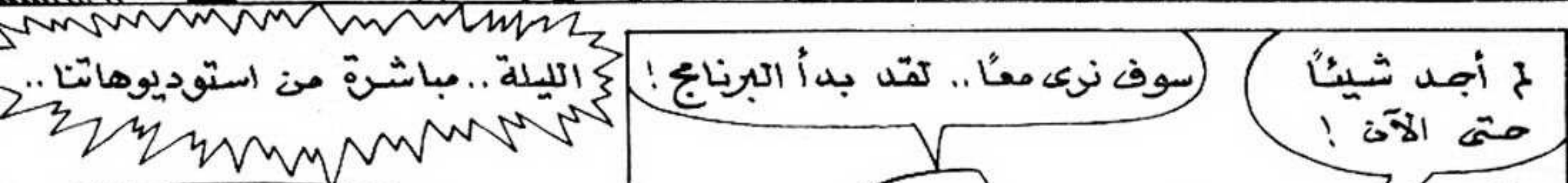
إنه يقضي أيامه في عمله .. وصناعة الألعاب .. ما زال يطرح نقطة شرعية جدًا ... استفهام ...



آسف .. لم أشأ أن أتاخر عن موعد البرنامج !

أرى أن رأينا واحدًا في الرجل ...

ماذا يخطط يا ترى ؟



لم أجد شيئًا حتى الآن !

سوف نرى معًا .. لقد بدأ البرنامج !



الجائزة الكبرى
مليون ليرة
برنامج خاص







وبقي سؤاله يتبادر إلى الأذهان
أين وجد رجل الألعاب "كل هؤلاء المشركين"

واستمر البرنامج المسابقة على
درجته نصف ساعة كاملة ...





وأصبح برنامج "رجل الألعاب"
يغلق الناس الشاغل في
مدينة مور...

هناك جائزة في تناول
الجميع بفرحة: مليون ليرة...



وفي منتصف الأسبوع أصبح الجمهور خبيراً "برجل الألعاب"















وما أن رفع " البرق " أصبح السجين عن النور
الخطر ...



يبدو أن " كمال يوسف " لم يعد
مسؤولاً عن أعماله .. إنه يحتاج
إلى مساعدة !



يجب أن أخلصه من الآلة الجهنمية
قبل فوات الأوان !



يا إلهي .. إنه لا يريد أن أخلصه
من العذاب .. إن وضعه
أخطر مما قدرت !



دعني !

ولكن المفاجأة الكبرى كانت عندما رأى
البرق نفسه عرضة للهجوم وحشي ملؤه الحقد





واذا ربح "البرق" بطريقته المعهودة محرراً كل جزء في جسمه..

لن يصمد طويلاً.. إنني أولّد حرارة احتكاكية قد تحرق أصابعه...

ولكن... مستحيل!

إنه يمتص الحرارة ويعيدها لاتي تلقائياً!

وكانت خاتمة العنف المجنون أن أرسل "يوسف" "البرق" عبر أرض الغرفة...

هالاه!

تحسن الحظ أن طابقي الإيجابية تساعدني لقد اخترقت خمس طبقات حتى الآن.

على طريقة "البرق" الخاصة...

وقد حان الوقت لأستعمل مكابحي...

وأخط في الطابق السفلي!

أف!







لقد عاد "يوسف" إلى الآلة...
ليستقي منها المزيد ..



مهلاً ..
هنا لك تعديل ..



وقبل أن يستأنف "البرق" المطاردة ..
لا .. مرة أخرى ..



وحاول "البرق" عبثاً أن يستفهم شيئاً ... لكن عيني
الطبيب كانتا خاليتين من أيّ تعبير ...
"نايف" ! هل
تسمعني ؟
لا فائدة ... إنه
لا يتجاوب ... لقد تحول
إلى ...
نبئة بشرية !



"نايف" !!
لا شك أن "يوسف" قد
ربطه هنا .. وأخضعه
للسحنة المزدوجة !

وبعد قليل... راز دخله أحد الحراس المختبر...

أُنقل "نايف" إلى المستوصف بسرعة أهذا أنت؟



سأحاول أن أقتفي أثر "يوسف" وبسرعة!

يا تسخرية القدر.. لقد عيّن "نايف" بعقل رجل وفقد عقله بسبب مشروعه الفاشل



منذ البداية لم أرتح لهذه الآلة المشؤومة...

إن مشروع "نايف" يشكل خطرًا اجتماعيًا جدّيًا...



يبدو أنه يتمتع بالقوة اللازمة لتخطي أيّ عائق...

إنما بولوجه هذا المكان.. حكم على نفسه بأن يُقبض عليه!

لقد سلك طريقًا يسهل اللحاق به عليها...

وبفضل سرعتي الخارقة...

سأتمكن منه دون عناء...



وخلال ثوان!



أرى أنه كسب هذه الجولة!



وفجأة رأى "البرق" أن آثار "يوسف" قد اختفت...

هذا ما كنت أخشاه... ثم أن هذه الفتحة مرتبطة مباشرة بنظام المجاري العام في صنتوري

أي متاهة! مئات السرايب تحت الأرض.

قيادة الشرطة ... في صباح اليوم التالي ...

أتصلت بالمراجع العليا المختصة
وبلغت أن المخدرات قد سرقت من المخزن
وهربت عبر مخزنك .. والآن يمكنك أن
أوضح لك ماذا أعرف عن
القضية !

تماماً !

راجع الحلقات السابقة

قد لا تعرف حتى الآن
الأطراف المتورطة .. لكنني
لن أدعك تعمل وحدك
في هذه القضية ...

"فارس" ! يمكنك
أن تنضم
إلينا ...

أنت .. لقد رأيتك
تحوم هنا خارج
أوقات الدوام
وقد حسبك
أحد المتورطين !

"بسام" ! أقدم
لك العميل الذي
يتولى القضية
سراً منذ بضعة
أشهر ...

التحري
"فارس" !

قد يقع التقرير في يد أحد الشرطيين
المشبهين ونحمل التبعة وحدنا !

فهمت ما تعني .. أنا عملياً
العنصر الوحيد الذي
تثق به ...

يجب حصر العملية
بيننا نحن الإثنين !

وفي مقر صغير قرب القيادة

"فارس" .. إذا كنت تعرف
مركز عمليات العصابة ...
لماذا لا تطلع القيادة
على الأمر ؟

الموضوع دقيق
يا "بسام" .. إذا ما وضعنا
تقريراً رسمياً ...

وأنا أيضاً شككت في أمرك
ولكن بعد أن تعقبك
واستوضحت عنك .. رأيت
أنك عنصر صالح !

والآن كما عن
الشك أحكما
في الآخر وحاولا
أن تعثرا على
الجناة الحقيقيين !

وفي تلك الليلة كانت سيارة دون لوحات تقترب من مخزن مزجور في إحدى ضواحي المدينة..
تنوقف السيارة هنا.. ونكمل سيراً على الأقدام!



رجل لم يكن هناك بالصدفة...
رجل سمع أكثر من المطاوعة...
تماماً.. إنها المسؤولية
والعملية سينفذانها
وحدتهما الليلة..



ويجب أن ننفذ العملية الليلة..
هيا بنا الآن...
من الآن وصاعداً..
سنبقى معاً.. ونعمل
كشائنا!



وغادر الشرطيان دون أن
يتنبه أحدهما إلى رجل كان
يجلس في المقعد المجاور..



لقد كنت مميزاً في الرماية
في دورة التخرج!

وبعد قليل...

أعتقد أنك تجيد
استعمال
هذا...!



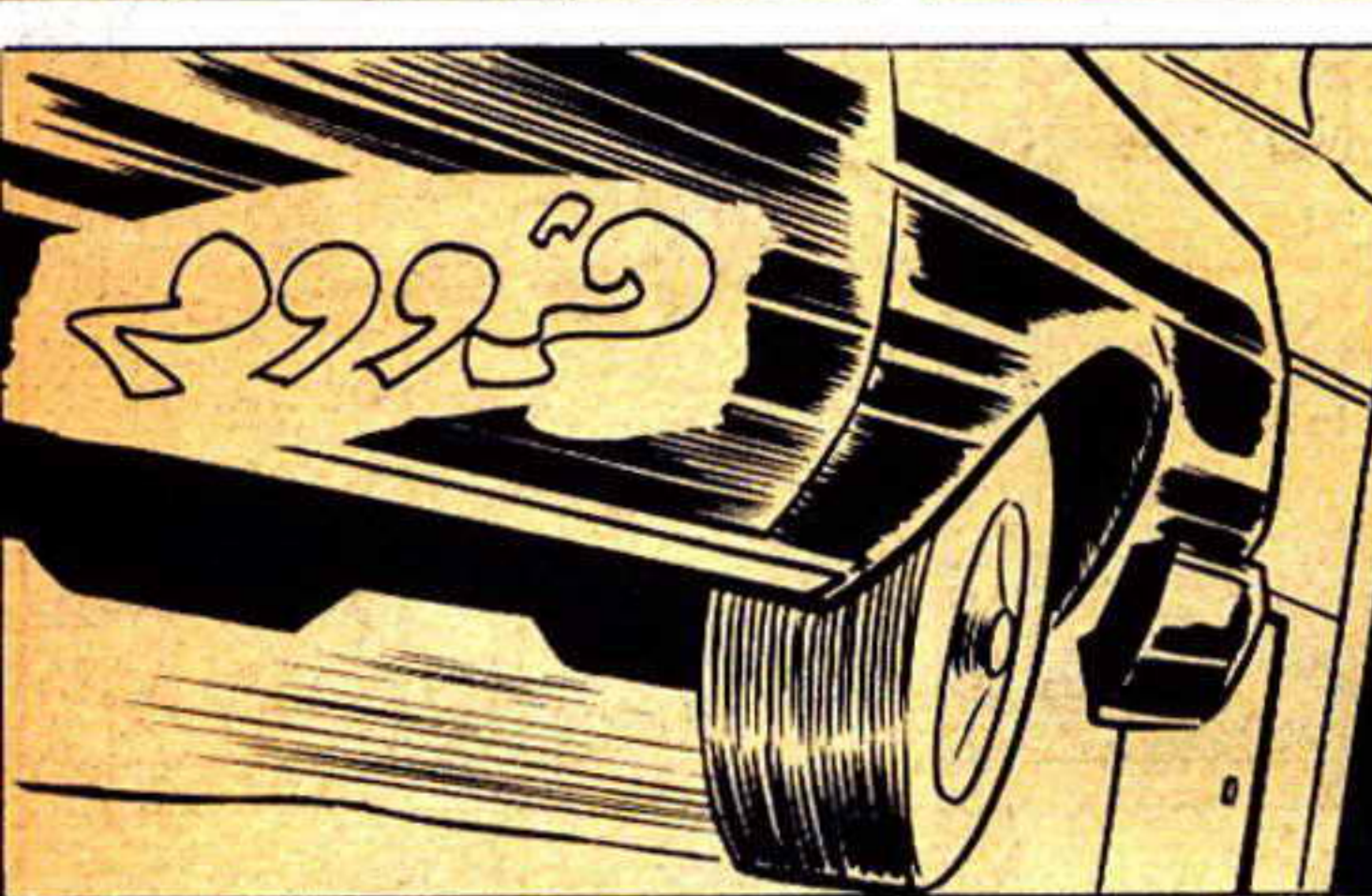
هنا الشرطة..
لا تتحركوا!



أنا جاهز!

حسناً.. تحرك
معي.. وبلغني
بكل ما تنوي
القيام به!









وبعد ذلك.. في الطرف الآخر من
المدينة.. وعند مدخل نزل صغير..



وصلت دراجة شابة لا تتعدى
السادسة عشرة...



ولكننا نعرف ما تريد.. وأنت من نفسك



ماذا قلت ؟

وتحت وطأة النظرة الحاسمة..
لم يجد العامل بداً من الإنصياع..



آمل أن تعجبك
الغرفة !

لا بأس.. لن
يطول بقاؤنا
هنا !

ثم داخل الغرفة رقم ١٤



قطعة القرص في يدي.. لمتها
من ساحة المعركة الأخيرة
بين "البرق" و"المهزج" !

وأعتقد أنها ستساعدني
على تنفيذ المرحلة
التالية من خطتي !

لا أعتقد أنني..
سمعت !



قلت أهلاً بك
في فندق اللحظة
هلا تفضلت بالتوقيع
على السجل...



عليّ أن أتذكر الحادثة بدقة متناهية...
ثم أجري الإتصال !



والآن... يجب
أن أركز...

وعلى ذكر السيّد "نجوى" فقد كانت عرضة
لزبارة غير محببة في تلك الليلة...



ليلة أخرى أقضيها
وحدي.. إن أعمال "بسام"
لا تنتهي.. لقد أصبح
الوضع لا يطاق...

وفجأة.. بالرغم من مقاومة
"البرق" الضارية...



لا.. مرة أخرى.. يجب أن...
لأنها تستعمل قواها الفكرية الحارقة
لتمنعني من بلوغ منزلي...

وسجني إليها...
كالغنطيس!

وفي تلك اللحظة.. على مسافة
أحيال عديدة...

عملية تفشيش أخرى غير
مجدية... لا أثر "ليوسف"...

حان الوقت للعودة
إلى المنزل...

في ظروف معاكسة...
مرهقاً ووحيداً أعرف قيمة
"نجوى" الحقيقية!



وفيما كانت "نجوى" في غمرة تساؤلات مقلقة...
لم تنتبه إلى من وراءها...



لقد اهتدى السجين السابق "يوسف"
إلى منزله آت مظلوم...

تابع القصة
في العدد رقم ٤٣٨



ربما لم يعد يجنني...
أو أنه ملّ وجودي
أو... وهذا

أسوأ احتمال...
وجد شخصاً
رأى آخر!

ترقب ...

الغميرات المصورة - العربي
تذكران

سوبرمان يحتفل



العدد
الخامس عشر
بالألوان

في السلسلة الخاصة من المغامرات المصورة / العملاق

المطبوعات المصورة شمل

مركز صباغ ، شارع الحمراء ، بيروت ، لبنان
ص.ب ٤٩٩٦ - هاتف : ٣٤٠١٩٦ - ٣٤٠٤١١



قراءة ممتعة لكل أفراد العائلة في



المطبوعات المصورة شمل

مركز صباغ، شارع الحمراء، بيروت، لبنان
ص.ب ٤٩٩٦ - هاتف: ٣٤٠١٩٦ - ٣٤٠٤١١



أطلبها من

DCP



By :



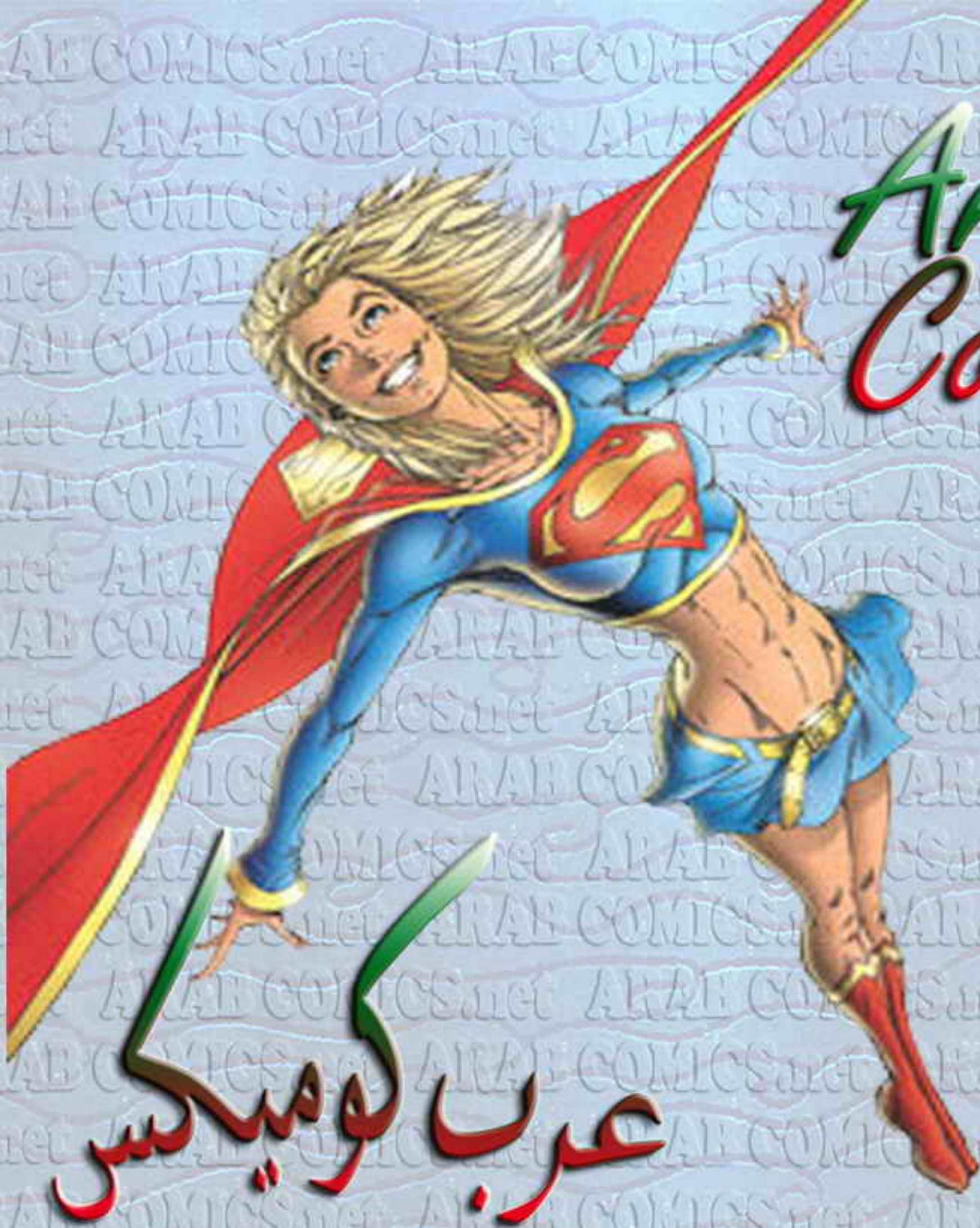
Blue Bird



& Rabab



Ararab
Comics
M. RAHAT



عرب كومكس

هذه الامم لله عشاق الكوميكس . و لله خير الخفاف
ربانية و توفير المتعة الاصلية فقط.. رجاء حذف الملف
بعد قراءته و شراء السلسلة الاصلية الممتعة
عند توافرها الاسواق اطعم استمراريته..



This is a Fan Base Production . not For Sale or Ebay ..
Please Delete the File after Reading and Buy the Original
Release When it Hits the Market to Support its Continuity ..

www.arabcomics.net